

Ποιητικό υποκείμενο Το «εγώ»/ «εμείς» -> που εκφέρει τον λόγο σε ένα ποίημα

-συχνά είναι ένα **προσωπείο/μάσκα** του ποιητή

-**δεν ταυτίζεται** με τον ποιητή ως βιολογική οντότητα

- μέσω αυτού ο ποιητής **εκφράζει τις εμπειρίες του, τα βιώματα και τα συναισθήματα του**

- σε ένα ποίημα εντοπίζονται και **άλλες φωνές** εκτός από του κυρίαρχου ποιητικού υποκειμένου/κεντρικού ήρωα.

Είναι καλό ο μαθητής να αναγνωρίσει τα ποιητικά υποκείμενα στα ποιήματα της ύλης του

«Ελένη»

«Καιόμενος»

«Αποχαιρετισμός» κ.ά